Düzlemler

Babamın Evindeki Birçok Konak

Işığın Mücevherleri çalışma yazısı · Eskimeyen Bilgelik derlemesi

ÜCRETSİZ YAYIN

Kadim Bilgelik'in belki de en temel konusu: yedi gezegen düzlemi, yedi kozmik düzlem ve insanın bu düzlemlerdeki bedenleri, inisiyasyonları ve evrim fırsatı.

> *Babamın evinde çok konak vardır; öyle olmasaydı size söylerdim.*
>
> Yuhanna 14:2

Yedi düzlem, kırk dokuz alt düzlem

Kadim Bilgelik'te incelediğimiz bütün konular arasında belki de en temel olanı düzlemlerdir. Güneş sistemimizdeki hayat yedi gezegen düzleminde gelişir. Bu düzlemlerin her biri yedi alt düzleme ayrılır; böylece toplam kırk dokuz alt düzlem vardır. Yedi gezegen düzlemi birlikte en alttaki kozmik düzlemi, Kozmik Fiziksel düzlemi (Kozmik Prakritik düzlem) oluşturur. Adları gezegen düzlemlerine karşılık gelen ve her biri yine yedi alt düzleme ayrılan yedi kozmik düzlem vardır. Demek ki gezegen düzlemlerimiz aynı zamanda Kozmik Fiziksel düzlemin alt düzlemleridir.

Düzlemler titreşim düzeyleridir; bu yüzden bütün düzlemler iç içe geçer ve aynı anda var olur. Ama düzlemler aynı zamanda bilinç düzeylerini de tanımlar: Farkındalığın bir düzlemden ötekine geçmesi (hatta ölümden sonra astral ve zihinsel alt düzlemlerde görüldüğü gibi bir alt düzlemden ötekine geçmesi) kişiyi başka bir dünyaya taşır.

Gezegen düzlemleri ve karşılıkları

Güneş sistemimizdeki yedi gezegen düzlemi ve ezoterizmin bunlarla ilişkili kavramları şöyledir:

DÜZLEM	AÇIKLAMA	İLKE	IŞIN
7. Logoik (Adi)	İlahi düzlem, Tanrılık	—	1. ışın, İrade-Güç
6. Monadik (Anupadaka)	Monad'ın, ilahi kıvılcımın yurdu	Monadik Hayat	2. ışın
5. Atmik (Nirvanik)	Nirvana düzeyi	Atma	3. ışın
4. Budik	Sezgi, saf akıl; Akaşik Kayıtlar	Buddhi	4. ışın

DÜZLEM	AÇIKLAMA	İLKE	IŞIN
3. Zihinsel (Manasik)	Alt yarısı somut zihin, üst yarısı soyut, nedensel düzeyler	Alt Manas / Yüksek Manas	5. ışın, Somut Bilim
2. Astral	Duygular düzeyi; ölüm sonrası "Araf"tan "Yaz Ülkesi"ne	Kama	6. ışın, Bağlılık
1. Fiziksel	Yoğun fiziksel ve eterik alt düzlemler	Prana	7. ışın, Tören Majisi

Yedi ilke yedi düzeye yayılır; ama fiziksel düzlemin yalnızca eterik düzeylerini hesaba katar, zihinsel düzlemin alt ve nedensel yarılarını ayrı ayrı ele alır ve en yüksek Logoik düzlemi dışarıda bırakır.

Yedi ışının her biri bütün düzlemlerde vardır; ama bir ışın ile aynı sayıyı taşıyan düzlem arasında bir benzerlik bulunur. Tören majisinin yedinci ışını fiziksel düzleme, sevgi ve bağlılığın altıncı ışını duygusal düzleme, somut bilimin beşinci ışını zihinsel düzleme, irade ve gücün birinci ışını da en yüksek İlahi düzleme karşılık gelir.

İnsanın bedenleri

İnsan, herkesin bildiği fiziksel bedenden ve onun ardındaki astral ve yüksek düzlemlerdeki spiritüel bedenlerden oluşur. Yoğun fiziksel bedenin hemen ardında, çakraların ve nadilerin ilk kez görülebildiği eterik çift bulunur. Kalıcı atomlar ve zihinsel birim çeşitli düzlemlerde yer alır.

KATMAN	BEDENLER VE DÜZLEMLER
Alt üçlü (kişilik)	Fiziksel-eterik beden, astral beden, alt zihinsel beden: enkarne insan evriminin "üç dünyası"
Ruh	Nedensel beden, egosal lotus: zihinsel düzlemin nedensel alt düzlemleri
Spiritüel Üçlü	Yüksek zihin, Buddhi, Atma: zihinsel düzlemin en üst alt düzleminden Atmik düzleme
Monad	İlahi kıvılcım; İrade, Bilgelik ve Etkinlik veçhelerini içerir

Antahkarana, düzlemler boyunca kurulan bir bilinç ipliğidir. Önce aday, kişilikten (fiziksel düzlemdeki beyinden başlayarak) ruha (zihinsel düzlemin nedensel alt düzlemlerine) uzanan bir köprü kurar. Sonra öğrenci, soyut düşünme yetisini kullanarak ruhtan, zihinsel düzlemin en yüksek alt düzleminde başlayan Spiritüel Üçlü'ye bir köprü kurar.

İnisiyasyonlar ve düzlemler

Her inisiyasyon, kişi bir düzeyin titreşiminde ustalaştıktan ve bir üst düzeyde gerçek farkındalık kazandıktan sonra gerçekleşir. Örneğin Birinci İnisiyasyon'dan sonra aday fiziksel düzlemde ustalaşmıştır: Fiziksel bedeni denetimindedir ve fiziksel iştahlar onu artık sağlıksız biçimde etkilemez. İlk yedi inisiyasyon, güneş sistemimizin yedi gezegen düzleminde ustalaşmaya karşılık gelir.

Sekizinci ve Dokuzuncu İnisiyasyonları şimdiki varoluş düzeyimizden kavramak daha soyut ve zordur. Genel olarak, özgürleşmiş Spirit'in Kozmik Fiziksel düzlemden tümüyle bir "Geçiş" yapmasını ve ardından güneş sistemine herhangi bir biçimde bağlı kalmayı "Ret" etmesini içerirler. Bu ret, Spirit'i evrendeki nihai hizmet alanını bulmak üzere serbest bırakır.

Altıncı İnisiyasyon da önemlidir; çünkü Üstat bu noktada Yüksek Evrim Yolu'nun Yedi Yolu'ndan hangisini izleyeceğine dair bir "Karar" verir. Bu yollar sonunda Üstat'ı kozmik düzlemlerden birine götürür.

Kozmik düzlemler

Kendi astral düzlemimizin daha yüksek karşılığı olan Kozmik Astral düzlem, İlahi Sevgi'yi iletir. İlginçtir ki Tanrı'nın arzu doğası olan Kozmik Astral düzlem, Logoslar geliştikçe gelişir; tıpkı bizim astral düzlemimizin insanlık geliştikçe gelişmesi gibi. Bu yüzden astral düzlemde karşılaştığımız cazibenin ilahi bir karşılığı vardır: Kozmik cazibe. Kulağa dramatik gelen "kozmik kötülük" adı çoğu zaman buna verilir.

Kozmik düzlemler ezoterik astrolojide de rol oynar. Enerjiler güneş sistemimize üç büyük takımyıldızdan geçer:

KAYNAK	KOZMIK DÜZLEM	İFADE ETTIĞI
Büyük Ayı	Kozmik Atmik	İlahi Amaç ya da İrade
Sirius	Kozmik Budik	İlahi Sevgi ya da Bilgelik
Ülker	Kozmik Zihinsel	İlahi Etkin Zekâ

Bu büyük takımyıldızların her biri sonuçta bir üst kozmik düzlemden kaynaklanır ve bir alt kozmik düzleme dek iner; ama her birinin kendine ait asıl ifade düzlemi vardır.

Gezegen düzlemleri insanlığın bedenlerini ve evrimini nasıl yansıtıyorsa, kozmik düzlemler de Güneş Logoslarının varlığını ve evrimini öyle yansıtır. Bizim zihinsel düzlemde bir nedensel bedenimiz olduğu gibi, Güneş Logosu'nun da Kozmik Zihinsel düzlemde kendi nedensel bedeni vardır. Onun üstünde, Kozmik Budik düzlemde, Büyük Ayı'nın Yedi Rişisi diye anılan, Güneş Logosu'nun yedi ilahi veçhesi bulunur. Bir Güneş Logosu sonuçta yedi Güneş Logosundan oluşan bir grubun parçasıdır; her yedili grup Kozmik Monadik düzlemde bir Kozmik Logos oluşturur. Kozmik Logoslar da en yüksek kozmik düzlemden, Kozmik Parabrahman'dan yayılan yedi Kozmik Logos grubunun parçasıdır.

Küreler, zincirler ve eşsiz fırsatımız

İçinde evrimleştiğimiz küreler ve zincirler (her kürenin yedi kök ırkı, her zincirin yedi küresi vardır) farklı düzlemlerde yer alır. Hem küreler hem zincirler aynı evrim desenini izler: Bir zincirdeki yedi küre (A'dan G'ye) görece spiritüel bir düzlemde başlar ve biter, ortadaki en yoğun küreye (D küresi) iner ve oradan yeniden yükselir. Benzer biçimde bir zincirin kürelerinin kapsadığı düzlemler de zincirden zincire değişir. İlk ve son zincirler (1. ve 7.) Atmik düzeyden alt zihinsel düzeylere uzanırken, ortadaki 4. zincir en yoğun olanıdır ve alt zihinsel düzeyden yoğun fiziksel düzeye dek iner.

Şimdiki Dünya dönemimiz, gezegen planımızın 4. zincirinin D küresinde, yani en ortadaki zincirin en ortadaki küresinde yaşanıyor. Bu da gezegenimiz Dünya'yı, planın kapsadığı kırk dokuz küre arasında yoğun fiziksel bedenlere ve evrime sahip tek küre yapar. En alttaki kozmik düzlemin, en alttaki gezegen düzleminin, en yoğun alt düzlemlerinde deneyimleyebilmenin ve hizmet edebilmenin bize sunduğu bu eşsiz fırsatın değerini bilmeliyiz.

ÜZERİNE DÜŞÜNMEK İÇİN

Bugün bilincim en çok hangi düzlemde yaşadı? Astral düzlemin cazibesini kendi hayatımda nerede fark ediyorum? En yoğun düzlemde bulunmanın bana sunduğu fırsatı hangi hizmetle değerlendirebilirim?

NOTLAR

Spirit — AAB terminolojisinde "spirit" çevrilmeden bırakılmıştır; "ruh" sözcüğü "soul" karşılığıdır.

Cazibe — İngilizce "glamour"; astral düzlemin yanıltıcı, büyüleyici etkisi.

Antahkarana — Kişilik, ruh ve Spiritüel Üçlü arasında kurulan bilinç köprüsü.

IŞIĞIN MÜCEVHERLERI YAYINLARI HAKKINDA

Işığın Mücevherleri Yayınları'ndaki çalışma yazıları, grubumuzun Eskimeyen Bilgelik üzerine yürüttüğü çalışmalardan doğdu. Amacımız yaratılışa destek olmak, yolu arayanlara yolu göstermek ve bu bilgiyi herkesin ulaşabileceği biçimde paylaşmaktır.

BU YAYIN ÜCRETSİZDİR. Kaynak gösterilerek paylaşılabilir ve çoğaltılabilir; satılamaz, ücret karşılığında dağıtılamaz.

Işık hem aşikârdır hem gizli: Kendini açarken gizler, gizlerken açar. Ahenkli yollarda buluşmak üzere.

isiginmucevherleri.com